

2018 深圳国际工业设计大展5日启幕

全球尖端设计汇集鹏城

深圳晚报讯(记者 杨慧)记者昨日从2018第六届深圳国际工业设计大展(以下简称“大展”)媒体见面会上获悉,本届大展将于11月5日至7日在深圳会展中心2号馆盛大开启。本届大展由深圳市人民政府主办,深圳市工业设计行业协会承办。当天,承办单位代表、深圳市工业设计行业协会执行副会长兼秘书长封昌红,大展评审团成员、Cube Design CEO兼设计总监、iF设计奖最负盛名的评审保罗·科恩等出席了见面会。

众多尖端设计首次展示

深圳市工业设计行业协会执行副会长兼秘书长封昌红表示,本届大展以“设计赋能”为主题,旨在带给大家回归到设计本身、设计力以及设计价值的思考。大展吸引了法国设计国家馆、丹麦设计国家馆、A'设计大奖赛、荷兰设计国家馆、韩国设计振兴院、意大利设计。家馆、美国星火设计奖等六个国家的七个国际设计展团。

除此以外,还吸引了175家海外设计机构参与和关注大展。他们带来了许多首次在中国进行展示的产品:如来自德国Noto设计工作室的B&O有史以来最高端、最昂贵的Beo-

2018第六届深圳国际工业设计大展 Shenzhen International Industrial Design Fair 2018



▲大展评审团成员保罗·科恩(左)与深圳市工业设计行业协会执行副会长兼秘书长封昌红(右)在媒体见面会上。

Lab90巨型发烧级音箱;第一个数字重量力量训练系统与交互式视频锻炼相结合的产品——Tonal Strength Training System 力量训练系统等。

首设“The Great One”大奖

本届大展大咖云集,同期的举办“全球设计价值峰会”,聚焦设计价值,以设计对话未来。特邀青蛙设计创始人哈特穆特·艾斯林格,精益设计之父桑迪·蒙罗,日本GK设计集团社长田

中一雄,全球最佳设计事务所创始人保罗·法瓦瑞特,世界设计组织(WDO)主席路易莎·博切多,iF国际设计大奖全球执行总裁拉夫·威格曼,Whipsaw创始人及首席设计师、前青蛙设计公司总裁丹·哈登等来自德国、美国、意大利、丹麦等全球设计大师、商业领袖共同对话。

为实现设计赋能价值的最大化、传播化,今年大展重磅推出全新子品牌“The Great One”评选活动,设有

设计至尊奖、创新产品设计奖、最佳展示奖、新一代设计企业家奖、SZIDF2018纪念品设计奖五大奖项,通过评审团的现场专业评审及线上观众投票,将在11月5日晚的全球设计师之夜暨The Great One大奖颁奖典礼上揭晓获奖者。

2018年,大展成功获得国际展览业最权威、最具分量的全球展览业协会(UFI)认证,将首次以UFI认证会员身份亮相。



▲德国 Noto 设计工作室设计的巨型发烧级音箱。

书法、拓片、山水画“诗艺盈门” 寄荃斋三人精品展今天开幕

深圳晚报讯(记者 杨慧)“诗艺盈门”寄荃斋三人精品展今日在广东紫泥堂艺术中心开幕。据悉,展览由广东文化传媒发展研究会主办,广州市紫泥堂创意资产管理有限公司承办,将展至11月22日。

本次展览以书法、拓片、山水画等形式,丰富立体地展示了侯家三人多年来的艺术创作历程,是侯军一家举办过的十三次主题性展览精品的一次集纳和总结。其中有具代表性的200余件作品为新作。整个展览分为“集印为诗”“诗意丹青”“我拓我家”三个主题板块。

“集印为诗”主要展现了侯军多年来运用收集的印章印文组合创作的一首首诗词,以及众多书家创作的诗书画印作品。侯军系资深报人,艺术评论家,散文作家,书法家及茶文化专家,中国报纸副刊研究会副会长等。侯军自幼喜书法,少年时拜津门名家宁书纶先生为师,临池习书数十年未曾间断,出版专著20余部。

“我拓我家”则主要呈现侯军夫人李瑾平日以家为主题,创作的传拓作品。其中大部分皆由各地著名书画家题跋或配画,形式新颖,雅俗共赏。李瑾曾任职于深圳市文联,钟情

于传统书画,喜爱戏曲及民间剪纸,尤其喜欢传拓艺术,其中六幅作品入选庆祝联合国成立七十周年“东方视角——世界华人艺术大展”。

“诗意丹青”展示侯家女儿侯悦斯所创作的优美诗词,并由画家田耘、书法家朱德玲、陈浩等以诗词为题,创作书画作品,构成诗书画印相交融的艺术呈现。侯悦斯现任职于中央美术学院人文学院。她自幼喜爱古典诗词,尤善于填词。诗词作品曾得到王充闾、范曾、陈骊龙、尹连城等专家学者的指教,并在《诗刊》《人物》等刊物发表论文、散文多篇,出版了多部译著。



►胡云生为李瑾的神鹿砖拓配画《佛手清供图》。

广东卫视青春成长类纪录片 《青春,就这样!》照见年轻人成长

深圳晚报讯(记者 赵伟君)13名不同行业背景、特点鲜明的年轻人,13段青春故事,13封青年给时代的“信”,青春成长类纪录片《青春,就这样!》将把这一切呈现在观众。10月31日节目组携其中5位主角在深举办新闻发布会,宣布11月28日起每周三晚,该片将同步登陆广东卫视和腾讯视频。

跟踪记录平凡人青春故事

《青春,就这样!》以打造“青春新榜样”为目标,从萌发创意到最终成片历时11个月。节目放弃了自带流量的明星真人秀模式,转而从平凡人的视角关注青春这一命题。主创团队选择了科技、艺术、教育、医疗、航空等不同领域的13位年轻人,对他们的工作

生活进行深度跟踪记录。和一般纪录片通过资料等手段讲述已发生的事情不同,该节目完全是进行时跟踪,展示正在发生的事情,非常有时代感。节目中,有深入的采访,有详实的背景素材,还有闪光的故事,展现年轻的美好和当下年轻人生活的精彩。生活当然有挑战,也有困难,但凭着青春的无畏,去面对、去跨越,才能获得将来的无悔。

13位年轻素人展现青春态度

出席当天发布会的5位嘉宾代表,个个堪称行业精英。从小学戏的张密,毕业于中央戏曲学院专攻昆曲,现为非物质文化遗产传承人,致力于传统戏曲推广;飞行员吴达元,曾在空军服役,现为航空业最年



轻副机长;孙莎琪,从教师转行旅行体验师,在社交平台拥有千万粉丝;李健均,腾讯网络安全专家,曾是深圳警队一员;陈睿,新锐跨界艺术青年。除了他们,节目中还将出现归国华侨创业者、男护士等多个领域

极具代表性的青年人物。从现场曝光的先导预告片可见,节目拍摄的过程就像一面镜子,通过年轻人对自我的不断剖析完成蜕变成长,也照出在共同时代背景下,每个人不同的青春风貌和态度。